



ROMPSLOMP – ARSENAAL/LAZARUS Technische fiche

versie 22/11/2018

Omschrijving van het decor:

Het decor bestaat uit een grijze vloer van ongeveer 6m op 7m. Hierop staan oranje stoelen als in een wachtkamer, twee planten en een koffiemachine. In het midden van de scène staat een LED-scherm op rails dat aangedreven wordt met een motor. Boven de scène hangen 4 lichtbakken met TL's en kleurLEDs.

Opbouw

De opbouw van de voorstelling duurt ongeveer 6 uur (aanvang nader af te spreken). Bij middagvoorstellingen bouwen we de dag op voorhand. Bij aanvang van de opbouw vragen wij:

- Afstopping ingehangen (black box of poten)
- Zwarte balletvloer uitgelegd en getaped
- Trekken of grid leeggemaakt

LAZARUS komt met twee techniekers voor de opbouw, wij vragen twee capabele huistechnici voor de gehele duur van de opbouw. Gelieve voor de gehele duur van de opbouw parkeerplaats voor 1 meubelbak en 1 personenwagen te voorzien.

Licht

Zie bijgevoegd lichtplan.

De LED/TL-bakken hebben nodig:

- Dimspanning (x4)
- Vaste spanning (x4)
- DMX (3-pins) (x1)

Deze lichtbakken hebben een vooraf ingesteld DMX-adres dat moeilijk te veranderen is. Gelieve dan ook de volgende DMX-adressen niet te gebruiken: **400-401-402-403-404-405-406-407-408-409-410-411-412-413-414-415**. Indien dit niet mogelijk is, gelieve ons op voorhand een seintje te geven.

Armaturen:

- 22x PC 1KW (met flappen)
- 2x PAR64 met CP62-lamp
- 5x PAR64 met CP61-lamp, waarvan twee op vloerstatief
- 5x profiel/warp 1KW

Kleurenfilters (LEE):

- 6x L161 (klein)
- 4x L120 (klein)
- 5x L200 (klein)
- 7x L203 (klein)
- 5x L201 (PAR-formaat)
- 2x L117 (PAR-formaat)



Wij brengen zelf een lichtorgel mee. Gelieve hiervoor 5-pins DMX en vaste spanning te voorzien aan de regie.

Geluid

Brengen mee:

- Geluidstafel
- Laptop
- 2 micro's

Wij vragen:

- Een degelijk front of house-systeem met voldoende laagtonen weergave
- 2 monitors vooraan op scène (naar achteren gericht)

Video

Wij brengen zelf een LED-scherm mee van 2m x 3m. Dit is gemonteerd op een metalen kar, die met een motor over rails wordt getrokken. De sturing en cablage voor dit LED-scherm brengen we zelf mee. Enkel vaste spanning te voorzien aan de cour-kant.

En verder...

- Motor
Het LED-scherm wordt naar voor en naar achter bewogen door middel van een elektromotor. Deze ligt achter de rail in het midden van de scène. De motor wordt aangedreven met vaste spanning (230v 16A, schuko) en aangestuurd via een signaalkabel (XLR).
- Windmachine
Wij brengen een windmachine mee die werkt op dimspanning (Jardinkant).
- Rookmachine
Wij brengen een rookmachine mee. Deze staat achter het LED-scherm. Gelieve hiervoor een lijn DMX en vaste spanning te voorzien.
- Kabuki
Tijdens de voorstelling valt één van de TL-bakken een stukje naar beneden. Dit gebeurt door middel van een elektromagneet die werkt op dimspanning.
- Koffiemachine
De koffiemachine heeft drie lijnen dimspanning nodig (afhankelijk van de dimmers met of zonder ballast), op de cour-kant.
- Trekbonnetjes
Op een bepaald moment in de voorstelling worden twee trekbonnetjes gebruikt. Gelieve hier rekening mee te houden indien uw zaal over gevoelige rookmelders beschikt.

Regie

Gelieve achteraan in het midden van de zaal voldoende plaats te voorzien voor twee technikers en lichttafel, geluidstafel, LED-schermsturing, motorsturing en twee laptops (niet in technische cabines enz.). De signaalkabel van het LED-scherm en de stuurkabel van

de motor hebben een vaste lengte, afhankelijk hiervan wordt de definitieve plek van de regie bepaald.



Facility

Bij de opbouw: een broodjesmaaltijd 's middags voor twee personen wordt zeer geapprecieerd.

Bij voorstellingen: 7 warme maaltijden waarvan één vegetarisch om 18:00u, tenzij anders afgesproken.

Afsluitbare kleedkamers met stromend water en handdoeken. Koffie, water en versnaperingen zijn altijd heel fijn.

Contactgegevens

In het geval van problemen of onduidelijkheid, aarzel zeker niet om ons een seintje te geven!

Thomas Cuyckens (licht): 0485/70 32 80

Rutger Mollen (geluid/video): 0494/04 60 44

